## بسم الله الرحمٰن الرحيم

## آسان تیری لحدیشبنم آفشانی کرے

## میرے بڑوسی بہنوی ڈاکٹرعلی ملیا صاحب رحمۃ اللّٰہ علیہ

از: عبدالله دامودي بطكلي

ایک تھے ملیا محی الدین ابن شہاب الدین (بایصا حب بھاؤ مرحوم) ڈاکٹر ملیا صاحب کے برادر بزرگ انجمن کے عملہ میں شامل، اسٹاف کے زمرے میں، اندرون ہندانجمن کے نمائندے، وہ جہاں بھی جاتے اپنی انجمنی مصروفیات اور تاثرات کا تذکرہ ان لینڈ لیٹر (۱۰ بیسے) کے ذریعی ضرورکرتے۔

اس وفت بھی ہم انجمن کی انتظامیہ کے ممبر،ان کے سفر سے والیسی پرہم ان بزرگ ملپا صاحب سے بڑے ہی ناصحانہ انداز میں کہتے کہ ملپا صاحب جب بات کارڈ سے (۵ پیسے ) سمجھائی جاسکتی ہے تو پھر ان لینڈلیٹر (Inland Letter) کیوں؟ وہ شفقت بھری نظروں سے ہم کو دیکھتے \_\_ مسکراتے \_\_ بڑی معنی خیز مسکرا ہے تھی ان کی ۔اللّٰہ پاک ملپا محی الدین باپصا حب کو جنت الفردوس میں جگہء طافر مائے اوران کی خدمات کو قبول فرمائے ۔ آمین

ایک ہیں ڈاکٹرعلی ابن شہاب الدین ملیا ،المعروف ملیاعلی صاحب۔

دبلے پتلے ہے ۔۔۔ چھر پر ابدن ۔۔۔ چھدری ڈاڑھی ۔۔ اندھیر ۔۔ اوراجا لے کے درمیانی وقفہ کی رنگت ۔۔ کلام میں روانی الیکن زبان میں لکنت، رک رک کر ۔۔۔ ٹہرٹم کر ۔۔ بولنے کا قدرتی انداز ۔۔ یہ ہیں میر ۔۔ پڑوی بھاوا (پڑوی بہنوی) جامع مسجد بھٹکل کے مقابل بھارے گھر سے متصل بُد کی گھر کے داماد ۔۔ دم گھٹے والی کوٹھری میں معاشرہ کو تازہ سانسوں کا درس دینے والے ملپا علی صاحب ۔۔۔ عشاء کی نماز کے بعد جامع مسجد بھٹکل میں ۔۔ ستون کی آڑ میں کھڑ ۔۔ بوکر دھیمی آ واز میں تقریر کرتے ۔۔ اتنا ہی ساحب ۔۔ عشاء کی نماز کے بعد جامع متجد بھٹکل میں ۔۔ ستون کی آڑ میں کھڑ ۔۔ کہ جس سے علم ومل کے درواز ۔۔ سمجھاتے جتنا کہ سامعین کی ساعت قبول کر ۔۔ ۔۔ اور بات ان کے قلب وذہن پر دستک دے کہ جس سے علم ومل کے درواز ۔۔ کھل جائیں ۔۔ زبان میں لکنتی سلوموش ۔ بات زبان سے نکلتے نکلتے ایک غیر محسوس وقفہ کے بعد ایسی روانی سے چاتی کہ ۔۔ کاطب ہمیتن گوش ہوکر دیکھ جاتے ۔۔

ڈاکٹر ملپاصاحب کی کلینک میں ہومیو پتھیک کی گولیاں کم لیکن پندونصائے سے لوگ جھولیاں بھر بھر کرلے جاتے ،تقریز نہیں \_\_ تحریز نہیں ، تا ثیر بولے ہے۔ کیوں نہیں ، ۔ ۔ ۔ ۔ ان کے اسا تذہ کرام کے نام بھی تبر کا پیش خدمت ہے۔

(۱) اساعیل حسن صدیقا (I.H.Siddiq) اس وقت بھٹکل کے پہلے بی ،اے،انجمن کے بانیان میں سے ایک،اوراولین ہیڈ ماسٹر، مصلح قوم ،فخرنوایت۔

(۲) ماسٹرمیران مختشم ۔انجمن کے دینیات وقر آن کےاستاذ ،ملپاصاحب کوقر آن اور دینیات سے آراستہ کرنے والے۔

(٣) مولانا عبدالحميدندوى \_ جامعه اسلاميه بهطكل كاولين استاذ ومتعمد تعليم ،نظم وضبط كيختى سے پابند \_ اسلاميه اينگلواردو مائى

اسکول بھٹکل کےاستاذ دبینیات

(۴) ماسٹر ابوالحسن قاضیا،استاذ اسلامیدا نیگلوار دو مائی اسکول بھٹکل

مرحومین ومغفورین کی ماہر تربیت سے آراستہ اورعلم عمل سے پیراستہ ڈاکٹر علی ملیا صاحب علم ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

ماضی کے جھروکوں میں جھا تکئے تو ڈاکٹر علی ملپا صاحب کے سرپرستوں اور شیوخ کی جھلکیاں دیکھئے تو کیسی کیسی انقلا بی اورمسلمانوں کی حالت زار پررونے والی اوران کی اصلاح کی خاطر زندگی نچھاور کرنے والی شخصیتوں کی یادیں خوشبو کی طرح مشام جاں کومعطر کریں گی۔

'' پچ''اور''صدق جدید' کے ایڈیٹر \_ پچی باتیں لکھنے والے \_ \_ جاء الحق کا پیغام سنانے والے طرز صافت میں منفر د \_ سحرآ نگیز قلم کے مالک \_ شہرہ آفاق تفسیر ماجدی کے مولف مولانا عبدالماجد دریا آبادی جن کے صدق جدید میں صرف نام کا چھپناہی ایک سعادت اور قرب ماجدی کی دلیل تھی ۔ ڈاکٹر صاحب کی رہنمائی و شخصیت سازی میں انہی کا بڑا و خل رہا۔ مولانا عیسی صاحب الد آبادی ، حاجی حقد ادلکھنوی ، علامہ سیدسلیمان ندوی ، مولانا قاری محمد طیب قاسمی ، مولانا عبدالباری ندوی ، مولانا شاہ وصی اللّٰہ فتح وری ، مولانا منت اللّٰہ رحمانی ، مولانا مناظر احسن گیلانی ، مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ، مولانا ابرار الحق ہردوئی رحمہم اللّٰہ اجمعین کے فیوض و برکات سے ملیا صاحب وعلم کا نور اور ممل کا سرور ملا۔

شاہد لی مسجد کی پاکیزہ فضائیں \_\_ مسجد کے قدم چومتی ہوئی مستانہ واربہتی ہوئی ندی گواہ ہیں کہ ڈاکٹر علی ملپا صاحب اس مسجد میں جالیس (۴۰) سال تک مستقل درس دیتے رہے۔عصر بعدان کے بیانات، موضوع پران کی گہری نظر، زبان پر گرفت، جذباتی لب واہجہ سے گریز \_\_ مزاج صوفیانہ \_\_ مسلمانوں کی اصلاح کی فکر،غریبوں اور نا داروں کی خاموش اعانت \_\_ ڈسپنسری گویا ملنے ملانے اور ملا قاتوں کی آ ماجگاہ،مریضوں کے ساتھ حسن سلوک۔

بھٹکل کی ساجی زندگی میں بھی ان کی خدمات کا دائر ہوسیج \_ بھٹکل مسلم ایسوسی ایشن کلکتہ کے رکن اساسی اور مجلس اصلاح و تنظیم بھٹکل کے ساجی رندگی میں بھی ان کی خدمات کا دائر ہوسیج \_ خالص تصوف کے رنگ کے باوجود وہ بھٹکل میں پولپل کونسل یعنی بھٹکل میں پولپل کونسل یعنی بھٹکل میں بھٹکل میں بھٹکل کے مجمد اور الحمد لللہ تا دم آخر ممبر ، انجمن جامی مسلمین بھٹکل کے معمار اول ، ناظم اور الحمد للہ تا دم آخر جامعہ کے منصب صدارت پر فائز رہے۔

مجھے بے انتہاء خوشی ہوتی اگر ناچیز کے بیہ بے ربط جملے بزرگ محتر م کوسنائے جاتے تو عجب نہیں کہ ان کی زبان مبارک سے آ ہستہ خرامی کے ساتھ بے اختیار بیم صرع جاری ہوجا تا۔

الله كرے زور قلم اور زياده

آج وهاس بے ثبات دنیا سے رخصت ہو چکے ہیں۔اللّٰہ کو پیارے ہو چکے ہیں،انکی آخری منزل اور آخری آرام گاہ تک ہم انہیں پہنچا

آئے ہیں۔ دنیا کی متاع زندگی ان کیلئے متاع آخرت بن جائے ، اک دردمند دل رک گیا، اک محبّ ملت اٹھ گیا، اک مبلغ اسلام اٹھ گیا، اللّٰہ ان کی مغفرت فرمائے ، جنت میں اعلی مقام عطا فرمائے ، اور ان کے لاکن فاکن فرزندوں کو اپنے والدمحتر م کی خدمات فہرست پرازنونظر ڈالنے اور ان خطوط پر چلنے کی تو فیق عطافر مائے۔ میں اپنے پڑوئی بہنوی ڈاکٹر علی ملیا صاحب کے تعارف اور ان کی خدمات کی تحسین و آفرین کا احاطہ کرنے سے قاصر ہوں ، حق تو یہ ہے کہ حق ادانہ ہوا۔

آسمال تیری لحد پر شہنم آفشانی کرے

سبزہ نورستہ اس گھر کی نگہ ہانی کرے